



**Foyer des Minoteries.** Les enfants handicapés se sont bien amusés en compagnie des clowns. (PASCAL FRAUTSCHI)



## Clair Bois a inauguré un quatrième foyer

**Aux Minoteries, entre l'Arve et la rue de Carouge, les résidents polyhandicapés expérimentent l'intégration.**

«C'est formidable d'amener les handicapés dans la cité», s'exclame une résidente du quartier des Minoteries. «Maintenant qu'ils habitent là, nous allons pouvoir nous rencontrer et les enfants prendre l'habitude de jouer avec eux», enchaîne sa voisine.

Ces deux dames, et bien d'autres, pourront aussi, dès janvier prochain, aller manger leur plat du jour au Foyer Minoteries de la Fondation Clair Bois qui inaugurerait mercredi son nouveau lieu de vie citadin.

C'était une vraie fête. Sur les tables, il y avait des soleils. Sur les visages, des sourires. Et dans les corps, des rires. Les résidents du nouveau foyer, ceux de Clair Bois Laney et de Clair Bois Pinchat aussi sont venus partager cette journée portes ouvertes. Avec les parents, les amis, les voisins, les accompagnants, les éducateurs, les thérapeutes. Au son des histoires chantées de Jacky Lager et avec les couleurs des Karacloowns.

Les encouragements des habitantes du quartier iront droit au cœur des membres de la Fondation Clair Bois, de son directeur Christian Frey et de celui qui, aux Minoteries, accueille déjà 16 résidents et bientôt 24, Jacques Rougé. Car c'est exactement pour que le monde du handicap

revienne en ville, afin que les uns et les autres apprennent à se connaître, pour ne plus se craindre, que le Foyer des Minoteries a été réalisé.

Pour cela, la Fondation a acquis la moitié d'un immeuble, l'a transformé et équipé de manière très spécifique, cela pour un montant de 14 millions (subventions fédérales, cantonales et fonds privés). Une entreprise longue et difficile mais qui permet désormais d'accueillir des polyhandicapés adultes dans 4

appartements, ainsi que 10 places de travail en postes protégés.

Le souci d'intégration au quartier, c'est aussi l'organisation des cuisines scolaires de l'école primaire, la salle polyvalente à disposition de la vie associative locale, le tea-room bientôt ouvert au public.

Les quatre foyers de Clair Bois, fondation née en 1975, accueillent 220 personnes âgées de quelques mois à 50 ans en situation de profond handicap.

Laurence Naef

PUBLICITÉ

PUBLICITÉ

**TRIBUNE DE GENÈVE** [www.tdg.ch](http://www.tdg.ch) partenaire média officiel

**PostFinance Classics|2008**

PostFinance et la Tribune de Genève présentent le 22 décembre 2008 à 20 heures au BFM, Genève

### Edita Gruberova, la «reine du bel canto»

Venez applaudir la célèbre soprano colorature! Vous serez séduit par ses vocalises acrobatiques et sa présence scénique remarquable. Edita Gruberova vous propose un voyage musical dans l'univers de l'opéra romantique italien – de Salieri à Bellini, en passant par Donizetti et Rossini – ainsi que des airs de Mozart.

Commande de billets: [www.postfinance.ch/ticket](http://www.postfinance.ch/ticket) ou par téléphone au 0900 800 810 (CHF 1.19/min)

Profitez de conditions avantageuses en commandant vos billets via la Ticket-Hotline de PostFinance. Caisse du soir ouverte une heure avant le début du concert. Informations: [www.postfinance.ch](http://www.postfinance.ch)

PostFinanceTicket

0900 800 810 CHF 1.19/min  
[www.postfinance.ch/ticket](http://www.postfinance.ch/ticket)

PostFinance  
LA POSTE



**Georges CHEVIEUX**  
directeur d'Emmaüs Genève

**l'ouverture pour une solidarité avec les plus démunis ...**

[www.constituante.ch](http://www.constituante.ch)

